

科目：客家語文研究

- 一、台灣的國語、閩南語、客家話聲母中有哪些是濁聲母？他們如何形成的？請分別說明之。(20%)
- 二、漢語中古音的韻尾有陰聲韻尾、陽聲韻尾、入聲韻尾三類，現在台灣的國語、閩南語、客家話的韻尾情形如何？請加以比較三者的差別。(15%)
- 三、漢語聲調產生的原因為何？請舉證說明從上古、中古到現代，漢語聲調類別的演變。(15%)
- 四、客語文學的定義與範圍為何？請舉例說明。(30%)
- 五、請說明什麼是客家「師傅話」，並舉例分析。(20%)